

Portraits d'émotions

En premier lieu, la projection de diaporamas a sensibilisé les élèves à l'univers artistique de plusieurs photographes. Ils ont su développer leur sens du regard, appris à décrire, à mettre des mots sur les émotions ressenties lors des projections.

Ces moments d'échanges ont permis d'instaurer un climat de confiance propice à la réalisation des portraits de chacun d'entre eux. Ils ont accepté d'être créateurs : photographiés dans des jeux de rôles, en mimant des émotions qu'ils ne leur étaient pas familières. Puis en composant chacun leur tour une nature morte avec un objet qui leur était personnel.

Observer l'ombre, la lumière, les couleurs, les formes...cadrer la composition pour la photographier. Ils ont travaillé en interactions. Après s'être exprimé tour à tour sur le choix de telles ou telles propositions, chaque groupe a créé une nature morte représentant l'ensemble des sensibilités. Ils ont débattu, votés pour un objet, une couleur.... un détail.

Le travail prolongé en classe a permis la production de différents types d'écrits : descriptifs, narratifs, poétiques. Ce travail d'équipe a donné lieu à la réalisation d'une exposition présentée aux parents en septembre dernier.

Mmes Genin, Moreau, Delouche
